



COMISIÓN ORGANIZADORA

"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

RESOLUCIÓN PRESIDENCIAL
N°063-2025-UNADQTC/PCO

Cusco, 24 de febrero de 2025.

VISTOS:

La Resolución Presidencial N° 17-2025-UNADQTC/PCO de fecha 21 de enero de 2025 la misma que contiene una omisión en el título de la Tesis "APRECIACION DE LA OBRA PICTORICA DEL ARTISTA ADOLFO SARDON ABARCA Y SU APOORTE A LA PLASTICA", de la Bachiller Myriam Leiva Alvarez, por lo que, debe procederse a la rectificación de oficio conforme a Ley;

CONSIDERANDO:

Que, la Universidad Nacional de Arte "Diego Quispe Tito" del Cusco, antes Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco de acuerdo a los alcances de la Ley N° 24400-Ley de Autonomía; Ley N° 30220-Ley Universitaria; Ley N° 30597-Ley que denomina Universidad Nacional Diego Quispe Tito a la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco; Ley N° 31645-Ley que modifica la Ley N° 30597, a fin de cambiar la denominación de la Universidad Nacional Diego Quispe Tito; Ley N° 30851, Ley que establece medidas para la correcta aplicación de la Ley N° 30597; Decreto Supremo N° 014-2018-MINEDU, Resolución Viceministerial N° 070-2022-MINEDU y Resolución Viceministerial N° 166-2023-MINEDU;

Que, conforme al cuarto párrafo del artículo 18° de la Constitución Política del Perú concordante con el artículo 8° de la Ley N° 30220-Ley Universitaria, el Estado reconoce la autonomía Universitaria en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico, en concordancia con el artículo 1° de la Ley N° 31520, Ley que restablece la autonomía y la institucionalidad de las universidades peruanas;

Que, con Resolución Viceministerial N° 166-2023-MINEDU, de fecha 14 de diciembre de 2023, se designa al M. Cs. VICTOR AYMA GIRALDO en el cargo de Presidente de la Comisión Organizadora de la Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, quien hace uso de sus facultades en cumplimiento de lo establecido en el numeral 6.1.5 de la Resolución Viceministerial N° 244-2021-MINEDU;

Que, el señor Presidente de la Comisión Organizadora de la Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, es el personero y representante legal de la Universidad conforme a lo dispuesto por la Ley N° 30220-Ley Universitaria, tiene a su cargo la dirección, conducción y gestión del Gobierno Universitario en todos sus ámbitos, concordante con el numeral 6.1.5, de la Norma Técnica "Disposiciones para la constitución y funcionamiento de las Comisiones Organizadoras de las Universidades Públicas en proceso de Constitución", aprobado mediante Resolución Viceministerial N° 244-2021-MINEDU, modificado por Resolución Viceministerial N° 055-2022-MINEDU y N° 053-2023-MINEDU, establece como funciones del Presidente de la Comisión Organizadora: "Dirigir (...) la gestión administrativa, económica, financiera y emitir resoluciones en los ámbitos de su competencia;

Que, el artículo 212° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, "Ley del Procedimiento Administrativo General", aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS (en adelante el TUO de la Ley N° 27444), señala lo siguiente: "(...) Artículo 212°.- Rectificación de errores 212.1 Los errores material o aritmético en los actos administrativos pueden ser rectificadas con efecto retroactivo, en cualquier momento, de oficio o a instancia de los administrados, siempre que no se altere lo sustancial de



COMISIÓN ORGANIZADORA

su contenido ni el sentido de la decisión. 212.2 La rectificación adopta las formas y modalidades de comunicación o publicación que corresponda para el acto original. (...);

Que, respecto al error material, se señala que este "atiende a un error de transcripción, un error de mecanografía, un error de expresión, en la redacción del documento. En otras palabras, un error atribuible no a la manifestación de voluntad o razonamiento contenido en el acto, sino al soporte material que lo contiene." ¹ Asimismo, también se alude a que la potestad correctiva de la administración pública, permite rectificar sus propios errores, siempre que estos sean de determinada clase y reúnan ciertas condiciones, igualmente precisa que los errores que pueden ser objeto de rectificación son solo los que no alteran su sentido ni contenido; quedando comprendidos en esta categoría los denominados "errores materiales", que pueden ser a su vez: un error de expresión (equivocación en la institución jurídica), un error gramatical (señalamiento equivocado de destinatarios del acto) o un error aritmético (discrepancia numérica)² ;

Que, mediante la Resolución Presidencial N° 17-2025-UNADQTC/PCO de fecha 21 de enero de 2025, se resuelve en el artículo primero: **CONFERIR A NOMBRE DE LA NACIÓN** a la Bachiller Myriam Leiva Alvarez, el Título Profesional de Licenciada en Artes Visuales, Especialidad en Dibujo y Pintura, quien en fecha 19 de diciembre de 2024, sustentó en Acto Académico público virtual, la Tesis titulada "APRECIACION DE LA OBRA PICTORICA DEL ARTISTA ADOLFO SARDON ABARCA Y SU APOORTE A LA PLASTICA", alcanzando la nota aprobatoria de diecisiete (17) puntos, con distinción;

Que, la Oficina de Secretaria General de la Institución, ha revisado los antecedentes de la Resolución Presidencial N° 17-2025-UNADQTC/PCO desprendiéndose que se ha producido omisión de la palabra "contemporánea" en el título de la Tesis: "APRECIACION DE LA OBRA PICTORICA DEL ARTISTA ADOLFO SARDON ABARCA Y SU APOORTE A LA PLASTICA", de la Bachiller Myriam Leiva Alvarez, por lo que, debe procederse a la rectificación de oficio conforme a Ley, y;

En uso de las facultades y atribuciones conferidas por el artículo 18° de la Constitución Política del Perú, la Ley N° 30220-Ley Universitaria, a las "Disposiciones para la Constitución y funcionamiento de las Comisiones Organizadoras de las Universidades Públicas en proceso de Constitución", aprobada mediante Resolución Viceministerial N° 244-2021-MINEDU, modificada con Resolución Viceministerial N° 055-2022-MINEDU y Resolución Viceministerial N° 053-2023-MINEDU, el Estatuto de la UNADQTC, modificado mediante Resolución Presidencial N° 602-2024-UNADQTC/PCO de fecha 04 de octubre de 2024.

RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. – RECTIFICAR DE OFICIO el error material contenido en el artículo primero de la Resolución Presidencial N° 17-2025-UNADQTC/PCO de fecha 21 de enero de 2025 con relación a la omisión del término "contemporánea", debiendo quedar redactado de la siguiente manera:

"ARTICULO PRIMERO. - CONFERIR A NOMBRE DE LA NACIÓN a la Bachiller Myriam Leiva Alvarez, el Título Profesional de Licenciada en Artes Visuales, Especialidad en Dibujo y Pintura, quien en fecha 19 de diciembre de 2024, sustentó en Acto Académico público virtual, la Tesis titulada **"APRECIACION DE LA OBRA PICTORICA DEL ARTISTA ADOLFO SARDON ABARCA Y SU APOORTE**

¹ Juan Carlos Morón Urbina – Comentarios a la Ley del Procedimiento Administrativo General, "Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Tomo II", 12° edición – Editorial Gaceta Jurídica, pág. 145.

² Juan Carlos Morón Urbina – Comentarios a la Ley del Procedimiento Administrativo General, "Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Tomo II", 12° edición – Editorial Gaceta Jurídica, pág. 144.



COMISIÓN ORGANIZADORA

A LA PLASTICA CONTEMPORANEA", alcanzando la nota aprobatoria de diecisiete (17) puntos, con distinción";

ARTICULO SEGUNDO. - RATIFICAR los demás extremos dispuestos en la Resolución Presidencial N° 17-2025-UNADQTC/PCO de fecha 21 de enero de 2025

ARTICULO TERCERO. - DISPONER a la Oficina de Tecnologías de la Información, la publicación de la presente resolución en el Portal Web de la Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco (www.unadqtc.edu.pe), bajo responsabilidad.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE;



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE
DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO
[Signature]
M. Cs. Víctor Ayma Giraldo
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA

TR: PRESIDENCIA DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA, VICEPRESIDENCIA ACADÉMICA, VICEPRESIDENCIA DE INVESTIGACIÓN, FACULTAD DE ARTE. -OFICINA DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN. - INTERESADA, ARCHIVO.

Lo que transcribo a usted para su conocimiento y fines consiguientes

Atentamente.



[Signature]
Mg. Abg. Milagros Gamarra Santos
SECRETARIA GENERAL
Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito