

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco



AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO"

RESOLUCIÓN PRESIDENCIAL N° 328-2024-UNADQTC/PCO

Cusco, 13 de junio de 2024.

VISTOS:

La Solicitud S/N registrada con Expediente N° 3042 de fecha 24 de julio de 2023, Informe N° 170-2023-UNADQTC/VPA-DDA-JFA de fecha 18 de setiembre de 2023, Informe N° 016.2024.UNADQTC/PCO.VPA.DDA de fecha 16 de abril de 2024, Informe N° 302-2024-UNADQTC/PCO-VPA de fecha 08 de mayo de 2024, Informe N° 003-2024-UNADQTC/PCO-EAIII de fecha 16 de mayo de 2024, el Acta de Sesión Ordinaria de la Sesión de Consejo de Comisión Organizadora N° 19-2024-SO-CCO-UNADQTC de fecha 27 de mayo de 2024, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Universidad Nacional de Arte "Diego Quispe Tito" del Cusco, antes Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco de acuerdo a los alcances de la Ley N° 24400-Ley de Autonomía; Ley N° 30220-Ley Universitaria; Ley N° 30597-Ley que denomina Universidad Nacional Diego Quispe Tito a la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco; Ley N° 31645-Ley que modifica la Ley N° 30597, a fin de cambiar la denominación de la Universidad Nacional Diego Quispe Tito; Ley N° 30851, Ley que establece medidas para la correcta aplicación de la Ley N° 30597; Decreto Supremo N° 014-2018-MINEDU y Resolución Viceministerial N° 070-2022-MINEDU;

Que, conforme al cuarto párrafo del artículo 18° de la Constitución Política del Estado, concordante con el artículo 8° de la Ley N° 30220-Ley Universitaria, el Estado reconoce la autonomía Universitaria en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico, en concordancia con el artículo 1° de la Ley N° 31520, Ley que restablece la autonomía y la institucionalidad de las universidades peruanas;

Que, con Resolución Viceministerial N° 166-2023-MINEDU, de fecha 14 de diciembre de 2023, se designa al M. Cs. VICTOR AYMA GIRALDO en el cargo de Presidente de la Comisión Organizadora de la Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, quien nace uso de sus facultades en cumplimiento de lo establecido en el numeral 6.1.5 de la Resolución Viceministerial N° 244-2021-MINEDU:

Que, el señor Presidente de la Comisión Organizadora de la UNADQTC, es el personero y representante legal de la Universidad, conforme a lo dispuesto por la Ley N° 30220-Ley Universitaria, tiene a su cargo la dirección, conducción y gestión del Gobierno Universitario en todos sus ámbitos, concordante con el numeral 6.1.5, de la Norma Técnica "Disposiciones para la constitución y funcionamiento de las Comisiones Organizadoras de las Universidades Públicas en proceso de Constitución", aprobado mediante Resolución Viceministerial N° 244-2021-MINEDU, modificado por Resolución Viceministerial N° 055-2022-MINEDU y N° 053-2023-MINEDU, establece como funciones del Presidente de la Comisión Organizadora: "Dirigir (...) la gestión administrativa, económica y financiera y emitir resoluciones en los ámbitos de su competencia;

Que, mediante la Resolución Presidencial N° 204-2021-UNDQT/PCO de fecha 18 de mayo de 2021, se aprueba el "Reglamento de Convalidación de Asignaturas" para planes de estudios anteriores al Plan de Estudios 2019, estableciendo en el Artículo 6° los requisitos para convalidar son los siguientes: Solicitud dirigida al Presidente de la Comisión Organizadora, Recibo por Derecho de Convalidación, Certificado de Estudios Originales y sílabos de asignaturas a convalidar (traslado externo);

Página 1 de 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco



Que, con la Resolución Presidencial N° 038-2024-UNADQTC/PCO de fecha 25 de enero de 2024 se resuelve conformar la Comisión Revisora de Convalidaciones de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito "del Cusco, hoy Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, por el periodo de dos (02) años a partir de la fecha, la misma que estará integrado por: Jefe/a de la Facultad de Arte; Jefe/a de la Facultad de Educación Artística; Coordinador/a de la Sede Desconcentrada de Calca; Coordinador/a de la Sede Desconcentrada de Checacupe;

Que, la recurrente Jackeline Claudia Leon Zuñiga, estudiante de la Facultad de Arte, Carrera Profesional de Artes Visuales, Especialidad de Dibujo, Grabado y Diseño Gráfico del Plan de Estudios 2019 solicita la convalidación de asignaturas cursadas y aprobadas en la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco, Facultad de Arte, Carrera Profesional de Artes Visuales, Especialidad de Dibujo y Escultura, adjuntando los documentos exigidos por el Reglamento respectivo;

Que, con el Informe N° 302-2024-UNADQTC/PCO-VPA de fecha 08 de mayo de 2024, el Vicepresidente Académico traslada el Informe N° 016.2024.UNADQTC/PCO.VPA.DDA a través del cual se remite el expediente de la recurrente Jackeline Claudia Leon Zuñiga, adjuntando el Acta se sesión de la Comisión Revisora de Convalidaciones, dándose a conocer que se procedió a la revisión, deliberación y aprobación del cuadro de convalidaciones, solicitando su aprobación mediante acto resolutivo;

Que, el pleno del Consejo de Comisión Organizadora en Sesión Ordinaria Nº 19-2024-SO-CCO-UNADQTC de fecha 27 de mayo de 2024, emite el siguiente pronunciamiento: ACUERDO POR UNANIMIDAD, AUTORIZAR la convalidación de asignaturas solicitada por Jackeline Claudia Leon Zuñiga, estudiante de la Facultad de Arte, Carrera Profesional de Artes Visuales, Especialidad de Dibujo, Grabado y Diseño Gráfico de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco hoy Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, con las asignaturas que ha cursado y aprobado en la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" de Cusco hoy Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, en la Facultad de Arte, Carrera Profesional de Artes Visuales, Especialidad de Dibujo y Escultura, autorizando la emisión del presente acto resolutivo, y;

En uso de las facultades y atribuciones conferidas por el Artículo 18° de la Constitución Política del Perú, la Ley N° 30220-Ley Universitaria, a las "Disposiciones para la Constitución y funcionamiento de las Comisiones Organizadoras de las Universidades Públicas en proceso de Constitución", aprobada mediante Resolución Viceministerial N° 244-2021-MINEDU, modificada con Resolución Viceministerial N° 055-2022-MINEDU y Resolución Viceministerial N° 053-2023-MINEDU, el Estatuto de la UNADQTC, aprobado mediante Resolución Presidencial N° 404-2023-UNADQTC/PCO de fecha 02 de agosto de 2023.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - AUTORIZAR la convalidación de asignaturas solicitada por Jackeline Claudia Leon Zuñiga, estudiante de la Facultad de Arte, Carrera Profesional de Artes Visuales, Especialidad de Dibujo, Grabado y Diseño Gráfico de la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco hoy Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, con las asignaturas que ha cursado y aprobado en la Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" de Cusco hoy Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, en la Facultad de Arte, Carrera Profesional de Artes Visuales, Especialidad de Dibujo y Escultura, de acuerdo al siguiente detalle:

CUADRO DE CONVALIDACIÓN DE ASIGNATURAS

FACULTAD: ARTE

CARRERA PROFESIONAL: ARTES VISUALES

ESPECIALIDAD: DIBUJO, GRABADO Y DISEÑO GRAFICO

APELLIDOS Y NOMBRE(S): LEON ZUÑIGA, JACKELINE CLAUDIA

CÓDIGO: 231188

Página 2 de 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco





ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO" DEL CUSCO HOY UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO

FACULTAD DE ARTE

CARRERA PROFESIONAL DE ARTES VISUALES ESPECIALIDAD: DIBUJO Y ESCULTURA PLAN DE ESTUDIOS 2019

ESCUELA SUPERIOR AUTÓNOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO" DEL CUSCO HOY UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO

FACULTAD DE ARTE

CARRERA PROFESIONAL DE ARTES VISUALES ESPECIALIDAD: DIBUJO, GRABADO Y DISEÑO GRAFICO PLAN DE ESTUDIOS 2019

| | CURSOS A CONVALIDAR | | | | | CURSOS CONVALIDADOS | | | | |
|-----|---------------------|--|-----|------|---------|---------------------|--|-----|------|------|
| | | | | | CICLO I | | | | | |
| N° | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA |
| 1 | ME113U | METODOLOGIA DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS | EG | 3 | 15 | ME113U | METODOLOGIA DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS | EG | 3 | 15 |
| 2 | LN113U | LINGÜÍSTICA I | EG | 3 | 16 | LN113U | LINGÜÍSTICA I | EG | 3 | 16 |
| 3 | TC113U | TEORIA DEL COLOR Y LA FORMA | EFP | 3 | 17 | TC113U | TEORIA DEL COLOR Y LA FORMA | EFP | 3 | 17 |
| 4 | MT113U | MATEMATICA Y TEORIA DE LA COMPOSICION | EFP | 3 | 14 | MT113U | MATEMATICA Y TEORIA DE LA COMPOSICION | EFP | 3 | 14 |
| 5 | DB113U | DIBUJO I | EFP | 3 | 15 | DB113U | DIBUJO I | EFP | 3 | 15 |
| 6 | PI113U | PINTURA | EFP | 3 | 15 | PI113U | PINTURA | EFP | 3 | 15 |
| 7 | AG113U | ARTES GRAFICAS | EFP | 3 | 17 | AG113U | ARTES GRAFICAS | EFP | 3 | 17 |
| 3 8 | | | | | | CICLO II | | | | |
| N° | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA |
| 1 | FL213U | FILOSOFIA Y LOGICA | EG | 3 | 17 | FL213U | FILOSOFIA Y LOGICA | EG | 3 | 17 |
| 2 | LN223U | LINGÜÍSTICA II | EG | 3 | 14 | LN223U | LINGÜÍSTICA II | EG | 3 | 14 |
| 3 | DN213U | SEGURIDAD Y DEFENSA NACIONAL | EG | 3 | 17 | DN213U | SEGURIDAD Y DEFENSA NACIONAL | EG | 3 | 17 |
| 4 | ES213U | ESCULTURA | EFP | 3 | 18 | ES213U | ESCULTURA | EFP | 3 | 18 |
| 5 | DB223U | DIBUJO II | EFP | 3 | 15 | DB223U | DIBUJO II | EFP | 3 | 15 |
| 6 | CE213U | CERAMICA | EFP | 3 | 16 | CE213U | CERAMICA | EFP | 3 | 16 |
| 7 | DG213U | DIBUJO GEOMETRICO Y ESTUDIO DE LA FORMA | EE | 3 | 14 | DG213U | DIBUJO GEOMETRICO Y ESTUDIO DE LA FORMA | EE | 3 | 14 |
| | | | | | | CICLO III | | | | |
| N° | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA |
| 1 | HP313EG | HISTORIA DEL PERU | EG | 3 | 17 | HP313GG | HISTORIA DEL PERU | EG | 3 | 17 |
| 2 | RN313EG | REALIDAD NACIONAL | EG | 3 | 14 | RN313GG | REALIDAD NACIONAL | EG | 3 | 14 |
| 3 | DB333EP | DIBUJO III | EFP | 3 | 16 | DB333GP | DIBUJO III | EFP | 3 | 16 |
| 4 | AA313EP | ANATOMIA ARTISTICA I | EFP | 3 | 16 | AA313GP | ANATOMIA ARTISTICA I | EFP | 3 | 16 |
| | | | | | | | CICLO IV | | | |
| N° | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA | CÓDIGO | ASIGNATURA | CAT | CRED | NOTA |
| 1 | AN413EG | ANTROPOLOGIA | EG | 3 | 16 | AN413GG | ANTROPOLOGIA | EG | 3 | 16 |
| 2 | SA413EG | SOCIOLOGIA DEL ARTE | EG | 3 | 16 | SA413GG | SOCIOLOGIA DEL ARTE | EG | 3 | 16 |

Página 3 de 4



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO Escuela Superior Autónoma de Bellas Artes "Diego Quispe Tito" del Cusco



| 3 | HA423EP | HISTORIA DE ARTE CUSQUEÑO | EFP | 3 | 16 | HA423GP | HISTORIA DEL ARTE CUSQUEÑO | EFP | 3 | 16 |
|---|---------|------------------------------|-----|---|----|---------|-------------------------------|-----|---|----|
| 4 | AA423GP | ANATOMIA ARTISTICA II | EFP | 3 | 17 | AA423GP | ANATOMIA ARTISTICA II | EFP | 3 | 17 |

ARTÍCULO SEGUNDO. - DISPONER que la Vicepresidencia Académica a través de la Unidad de Registros Académicos y Matriculas de la Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco, efectué el traslado de las asignaturas convalidadas a la ficha Récord Académico y demás documentos para efectos de carácter académico.

ARTÍCULO TERCERO. – ENCARGAR a la Oficina de Tecnologías de la Información, la publicación de la presente resolución en el Portal Web de la Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito del Cusco (www.unadqtc.edu.pe).

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE;

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO

M. Cs. Victor Ayma Giraldo PRESIDENTE DE LA CONISION ORGANIZADON

TR: PRESIDENCIA DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA, VICEPRESIDENCIA ACADEMICA, VICEPRESIDENCIA DE INVESTIGACION, OFICINA DE TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION, FACULTAD DE ARTE, UNIDAD DE REGISTROS ACADEMICOS Y MATRICULAS, INTERESADO, ARCHIVO

Lo que transcribo a usted para su conocimiento y fines consiguientes

Atentamente.

n Mg. Abg. Milagros Gamarra Santos SECREVARIA GENERAL Universidad Nacional de Arte Diego Quispe Tito

Página 4 de 4